

RESUMEN EJECUTIVO FOCINE 2025

ANEXO 4

APOYO AL CINE EXPERIMENTAL

A. FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

AÑO QUE APLICA MARQUE CON UNA X

Año 1 ()

Año 2 continuidad ()

Título del proyecto	
Responsable del proyecto (Persona física o moral)	
Nombre del Representante Legal	
Demarcación Territorial o Municipio y Estado desde el que aplica	
Estado y Municipio donde realizará las actividades	
Técnica de realización	
Formato de terminación	
Formato de exhibición	
Duración aproximada	
Idioma(s) / Lengua (s) originaria(s)	
Costo total del proyecto	
Monto total solicitado a FOCINE (año 1 y año 2, de ser el caso)	
Monto solicitado para el año fiscal al que aplica	

PERSONAL TÉCNICO Y CREATIVO PRIORITARIO

Autores (as) de la propuesta cinematográfica	
Persona (s) a cargo de la Producción	
Persona (s) a cargo de la Dirección	
Persona (s) a cargo de la dirección de fotografía	
Persona (s) a cargo de la edición	

Marque con una X

- ¿En este proyecto participa una mujer como directora (no en co-dirección)?
- ¿En este proyecto participa un director(a) que acredita pertenecer a una comunidad indígena o afrodescendiente? En caso de marcar SI deberá acreditar mediante una carta manifiesto de autoadscripción (adjúntela a este documento).

SI	NO
SI	NO

3. ¿El productor(a) o director(a) de este proyecto radican fuera de la Ciudad de México?

SI	NO
----	----

4. Este proyecto de conformidad con su naturaleza, se realiza en alguna de las lenguas originarias de México y/o justifica un doblaje o subtítulo a alguna de estas lenguas, a la audiodescripción para débiles visuales y/o subtítulo para discapacidad auditiva.

SI	NO
----	----

5. ¿La persona responsable, director(a), productor(a) o guionista del proyecto ha sido evaluador(a) **AUTO POSTULADO** de alguna convocatoria del FOCINE a partir del año 2021? (No aplica en caso de retribución social)

--	--

6. ¿Este proyecto se desarrolla fuera de la Ciudad de México? En caso afirmativo, responder lo siguiente:

SI	NO
----	----

- ¿En qué estado y municipio?
- Porcentaje de participación de personal creativo y/o técnico local:
- Porcentaje de rodaje fuera de la Ciudad de México:

B. SINOPSIS BREVE (MÁXIMO CINCO LÍNEAS)

--

C. ESQUEMA FINANCIERO: POSIBLES APORTANTES, MONTO Y PORCENTAJE DE SU APORTACIÓN, ASÍ COMO LA SUMA TOTAL DE LAS APORTACIONES (LOS MONTOS DEBERÁN COINCIDIR CON SU PRESUPUESTO)

ETAPAS (o ACTIVIDADES)	FUENTES DE FINANCIAMIENTO (APORTANTES)	ESTATUS (CONFIRMADO, POR CONFIRMAR)	EFFECTIVO	ESPECIE SIN IVA	TOTAL APORTACIÓN EN PESOS MEXICANOS	% CON DOS DECIMALES
	Persona física o empresa productora participante		\$	\$	\$	%
	IMCINE		\$	\$	\$	%
	Coproductor		\$	\$	\$	%
	En su caso, otros recursos federales		\$	\$	\$	%
	En su caso, recursos estatales o municipales		\$	\$	\$	%
	En su caso, empresa que otorga el anticipo de distribución o mínimo garantizado		\$	\$	\$	%
Presupuesto total en pesos mexicanos:				\$	\$	100.00%

D. RUTA CRÍTICA RESUMIDA.

ETAPA O ACTIVIDADES	FECHAS	NÚMERO DE SEMANAS
Fecha final DEL EJERCICIO DEL RECURSO del año fiscal al que aplica	Día/Mes/Año	
Fecha entrega INFORME FINAL del año fiscal (máximo 10 días hábiles posteriores al fin del ejercicio del recurso)	Día/Mes/Año	

E. EN CASO DE COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL O EJERCER RECURSOS DE FOCINE EN EL EXTRANJERO:
DESGLASE DE LA APORTACIÓN Y GASTO DE LA PRODUCCIÓN POR PAÍS.

PAÍS	APORTACIÓN	GASTO EN TERRITORIO NACIONAL	%	GASTO EN TERRITORIO EXTRANJERO	%
México (incluido el apoyo de IMCINE)	\$	\$	%	\$	%
País 1	\$	\$	%	\$	%
En su caso, país 2	\$	\$	%	\$	%
Total de presupuesto en pesos mexicanos	\$	\$	100%	\$	100%

DESGLASE DEL PERSONAL CREATIVO Y TÉCNICO POR PAÍS, DE SER EL CASO

PAÍS	NÚMERO DE PERSONAL CREATIVO	NÚMERO DE PERSONAL TÉCNICO	TOTAL DE PERSONAL CREATIVO Y TÉCNICO	%
México				
País 1				
En su caso, país 2				
Total de personal				100%

F. ANTECEDENTES DEL PROYECTO:

¿Ha recibido anteriormente apoyo económico del IMCINE y/o algún otro apoyo federal para este proyecto?	Si ()	No ()
Escritura de guión ()	Monto:	
	¿En qué año?	
Desarrollo de proyecto ()	Monto:	
	¿En qué año?	
ECAMC ()	Monto:	
	¿En qué año?	
Otro ()	Monto:	
	¿En qué año?:	

¿Ha recibido anteriormente subsidio del IMCINE para este proyecto?	Si ()	No ()
Apoyo de cine experimental AÑO 1 ()	Monto:	
	¿En qué año?	

En caso de ser un proyecto en Continuidad , deberá confirmar si ya ejerció gastos en el extranjero con dinero de FOCINE (deberá agregar monto y %)	Si ()	No ()
	% Ejercido de FOCINE	

G. ANTECEDENTES DE LA PERSONA RESPONSABLE:

DEBERÁ INFORMAR, DE SER EL CASO, SI TIENE ALGÚN PROYECTO SIN FINALIZAR APOYADO ANTERIORMENTE POR FOCINE Y EL ESTATUS EN EL QUE SE ENCUENTRA AL MOMENTO DEL REGISTRO. (TEXTO LIBRE)

H. INFORMACIÓN DE CONTACTO:

Nombre de la persona responsable:	
Número (s) de teléfono fijo:	
Número de celular:	
Correo (s) electrónico:	

Al finalizar el documento, deberá convertirlo a PDF.