**RESUMEN EJECUTIVO FOCINE 2024**

**ANEXO 4**

**APOYO A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJE REGIONAL Y CON TRAYECTORIA**

1. **Ficha técnica del proyecto**

|  |  |
| --- | --- |
| Título del proyecto |  |
| Responsable del proyecto (Persona física o moral) |  |
| Nombre del Representante Legal |  |
| Marque con una **X** a la Región que aplica | R1( ) R2 ( ) R3 ( ) R4 ( ) R5 ( ) R6 ( ) R7 ( ) R8 ( ) Con Trayectoria ( ) |
| Demarcación Territorial o Municipio y Estado desde el que aplica. **(DEBE COINCIDIR CON LA REGIÓN A LA QUE APLICA)** |  |
| Estado y Municipio donde realizará el rodaje |  |
| Categoría | Ficción ( ) Documental ( ) |
| Formato de filmación |  |
| Formato de terminación |  |
| Duración aproximada |  |
| Idioma(s) / Lengua (s) originaria(s) |  |
| **Costo total del proyecto** |  |
| **Monto total solicitado a FOCINE**  (producción y postproducción) |  |
| **Monto solicitado a FOCINE año fiscal al que aplica** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Personal técnico y creativo** | |
| Producción |  |
| Dirección |  |
| Guionista |  |
| Dirección de fotografía |  |
| Edición |  |
| Reparto Principal o personajes principales |  |

**(Marque con una X)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** ¿En este proyecto participa una mujer como directora (no en co-dirección)? | SI | NO |
| **2.** ¿En este proyecto participa un director(a) que acredita pertenecer a una comunidad indígena o afrodescendiente?En caso de marcar SI deberá acreditar mediante una carta manifiesto de autoadscripción (adjúntela a este documento). | SI | NO |
| **3.** ¿El productor(a) o director(a) de este proyecto radican fuera de la Ciudad de México? (aplica a proyectos en la categoría de directores (as) con trayectoria). | SI | NO |
| **4.** ¿Este proyectode conformidad con su naturaleza, se realiza en alguna de las lenguas originarias de México y/o justifica un doblaje o subtitulaje a alguna de estas lenguas, a la audiodescripción para débiles visuales y/o subtitulaje para sordos? | SI | NO |
| **5.** ¿La persona responsable, director(a), productor(a) o guionista del proyecto ha sido evaluador(a) **AUTO POSTULADO** de alguna convocatoria del FOCINE a partir del 2021? (No aplica en caso de retribución social) |  |  |
| **6.** ¿Este proyecto se desarrolla fuera de la Ciudad de México? En caso afirmativo, responder lo siguiente: | SI | NO |
| * ¿En qué estado y municipio? |  | |
| * Porcentaje de participación de personal creativo y/o técnico local: |  | |
| * Porcentaje de la Ciudad de México: |  | |

|  |
| --- |
| **B. Sinopsis breve (máximo cinco líneas)** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **C. esquema financiero posibles aportantes, monto y porcentaje de su aportación, así como la suma total de las aportaciones (los montos deberán coincidir con su presupuesto)**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ETAPAS  (Preproducción, Producción, Postproducción) | Fuentes de financiamiento (Aportantes) | ESTATUS (Confirmado, Por confirmar) | Efectivo | Especie sin iva | Total aportación en pesos mexicanos | % con dos decimales | |  | (Aporte propio responsable) |  | $ | $ | $ | % | |  | IMCINE |  | $ | $ | $ | % | |  | En su caso, otros recursos federales |  | $ | $ | $ | % | |  | En su caso, recursos estatales o municipales |  | $ | $ | $ | % | |  | En su caso, coproductores nacionales |  | $ | $ | $ | % | | Presupuesto total en pesos mexicanos: | |  | $ | $ | $ | 100.00% | |

|  |
| --- |
| **D. Ruta crítica resumida, desde la preproducción hasta la obtención de los materiales de resguardo.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etapa** | **Fechas** | **Número de semanas** |
| Preproducción | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Producción (rodaje) | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Postproducción | De Día/Mes/Año a Día/Mes/Año |  |
| Fecha FIN DE ACTIVIDADES del año fiscal al que aplica | Día/Mes/Año | |
| Fecha entrega INFORME FINAL del año fiscal  (máximo 10 días hábiles posteriores al fin de actividades) | Día/Mes/Año | |

**E. En caso de ejercer recursos de focine en el extranjero:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PAÍS** | **APORTACIÓN** | **GASTO EN TERRITORIO NACIONAL** | **%** | **GASTO EN TERRITORIO EXTRANJERO** | **%** |
| Recurso de FOCINE | (agregar monto solicitado a FOCINE año fiscal) | $ | % | $ | % |
| **Total de presupuesto en pesos mexicanos** | **$** | **$** | **100%** | **$** | **100%** |

**F. Antecedentes del proyecto:**

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Ha presentado anteriormente este proyecto a la convocatoria de FOCINE? | Si ( ) No ( ) |
| ¿En qué año? |  |
| Convocatoria |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ¿Ha recibido anteriormente ***apoyo económico*** del IMCINE y/o algún otro apoyo federal? | Si ( ) No ( ) | |
| Concurso Nárralo en Primera persona ( ) | Monto: |  |
| ¿En qué año? |  |
| ECAMC ( ) | Monto: |  |
| ¿En qué año? |  |
| Otro ( ) | Monto: |  |
|  | ¿En qué año?: |  |

**G. Información de contacto:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Datos de la persona responsable: |  |
| Número (s) de teléfono fijo: |  |
| Número de celular: |  |
| Correo (s) electrónico: |  |

**Al finalizar el documento, deberá convertirlo a PDF.**